

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «УСИНСК »
«УСИНСК» КАР КЫШТЫН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКОНЛОН АДМИНИСТРАЦИЯСА ЙӨЗӨС
ВЕЛӨДӨМӨН ВЕСЬКӨДЛАНИН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 10» Г. УСИНСКА
«10 №-А ЧЕЛЯДЬӨС ВИДЗАНИН» ШКОЛАӨДЗ ВЕЛӨДАН УСИНСКА КАРСА МУНИЦИПАЛЬНОЙ АСШӨРЛУНА УЧРЕЖДЕНИЕ
(«10 №-А ЧВ» ШВ УСИНСКА КАРСА МАУ)

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО: АППЛИКАЦИЯ

для детей 3-7 лет

Срок реализации программы: 4 года

Усинск
2012

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Учебно-тематический план	6
Содержание рабочей учебной программы	7
Показатели результативности реализации программы	31
Информационно-методическое обеспечение	32

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая учебная программа разработана на основе разработана в соответствии с:

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22.07.2010 № 91;
- Изменениями № 1 к САНПИН 2.4.1.2791-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164;
- Положением о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 16.03.2011 № 174;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.11.2009 № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования Республики Коми от 06.12.2010 года № 300 «Об организации работы по реализации федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования в системе дошкольного образования Республики Коми»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.07.2011 года № 2151 «Об утверждении Федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
- Основной общеобразовательной программой МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска.

Рабочая учебная программа предназначена для воспитанников от трех до семи лет МАДОУ «ДС № 10» г. Усинска. Для каждой возрастной группы определены задачи воспитания и обучения.

Задачи обучения и воспитания для второй младшей группы

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем детали разной формы, величины, цвета; раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Вызывать у детей радость от созданного ими изображения. Формировать навыки аккуратной работы.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) не только предметные, но и декоративные композиции из геометрических фигур и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.

Задачи обучения и воспитания для средней группы

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезанию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, таки воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания.

Задачи обучения и воспитания для старшей группы

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат—в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.).

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Задачи обучения и воспитания для подготовительной группы

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезывания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита.

Мониторинг уровня освоения воспитанниками образовательных областей общеобразовательной программы проводится два раза в учебном году: в октябре и в апреле. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в сводную таблицу.

Оценка заданий производится по 4-х бальной шкале:

Критерии оценки показателей:

1. Побуждения: устойчивые (4 балла), неустойчивые (3 балла), ситуативные (2 балла), не проявляет (1 балл)
2. Знания, представления: четкие, содержательные, системные (4 балла); четкие, краткие (3 балла); отрывочные, фрагментарные (2 балла); не оформлены (1 балл).
3. Умения, навыки: выполняет самостоятельно (4 балла); выполняет с помощью взрослого (3 балла); выполняет в общей со взрослым деятельности (2 балла); не выполняет (1 балл).

Результаты оценивания по каждому заданию суммируются и определяют значение и уровень освоения каждого подраздела изучаемого раздела, значения каждого подраздела суммируются и выводятся значение и уровень освоения изучаемого раздела. Критерии определены в приложении.

Уровни:

< 1,4 - низкий,

1,5 – 2,4 - средний,

2,5 – 3,4 – выше среднего,

3,5 – 4,0 - высокий

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Содержание рабочей учебной программы	Объем учебной нагрузки по программе (количество непосредственно образовательной деятельности)			
	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Аппликация	18	18	18	18
Всего непосредственно образовательной деятельности в год	18	18	18	18
Другие формы работы с детьми	Совместная деятельность педагога и детей, индивидуальная работа	Совместная деятельность педагога и детей, индивидуальная работа	Совместная деятельность педагога и детей, индивидуальная работа	Совместная деятельность педагога и детей, индивидуальная работа

- для первых младших групп – 9 минут;
- для вторых младших групп – 15 минут;
- для средних групп – 20 минут;
- для старших групп – 25 минут;
- для подготовительных групп – 30 минут.

Учебный год в «Учреждении» начинается 01 сентября и заканчивается 31 мая. Во время учебного года организуются каникулы (зимние - 08 января - 14 января), во время которых проводятся музыкально-театрализованные, физкультурно-спортивные и другие развлечения.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО» (АПЛИКАЦИЯ)
ВТОРАЯ МЛАДШАЯ
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Время проведения	Тема	Цель занятий	Виды детской деятельности	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей)
1	2	3	4	5
Сентябрь	Шарики катятся по дорожке	Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью)		Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, пытается в аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого
	Большие и маленькие мячи	Учить: - выбирать большие и маленькие предметы круглой формы; - аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представление о предметах круглой формы		
Октябрь	Аппликация «Консервируем фрукты»	Учить: - свободно располагать изображение на бумаге; - различать предмет по форме предмета		Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и круглую форму
	Большие и маленькие яблочки на тарелке	Закреплять: - представление о различии предметов по величине; - правильные приемы наклеивания		
Ноябрь	Разноцветные огоньки в	Учить: - наклеивать изображение круглой		Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе

	домиках	формы; - уточнять название формы; - чередовать кружки по цвету. Закреплять знания цвета (красный, желтый, зеленый, синий)		интеграции образовательных областей): создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по цвету и форме, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами
	Аппликация на полосе. Шарики и кубики.	Познакомить с новой формой - квадратом. Учить: - сравнивать круг и квадрат; - наклеивать фигуры, чередуя их. Уточнить знание цвета		
Декабрь	Снеговик	Закреплять: - знание о круглой форме; - знание о различении предметов по величине. Учить составлять изображение из частей		Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, умеет взаимодействовать со сверстниками
	Пирамидки	Учить: - передавать в аппликации образ игрушки; - изображать предмет из нескольких частей; - располагать детали в порядке уменьшающейся величины		
Январь	Грузовик везёт снег	Учить: - изображать, предмет, состоящий из нескольких частей; - упражнять в правильном наклеивании. Закреплять знания о форме и величине. Развивать воображение		Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских
	Красивая салфетка	Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам		

		и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны маленькие кружки другого цвета		работ, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник
Февраль	Узор на круге	Учить: - располагать узор по краю круга; - составлять узор в определенной последовательности. Развивать чувство ритма		Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим
	Подарок любимому папе	Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления		
Март	Цветы в подарок маме, бабушке	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать нужными материалами		Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, активен при создании композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ
	Салфетка	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма		
Апрель	Скворечник	Учить: — изображать предметы, состоящие из нескольких частей; — определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная)		Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной

	Скоро праздник придет	Учить: - составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; - самостоятельно находить место флажкам и шарикам; - намазывать части изображения клеем, начиная с середины		формы, откликается на эмоции близких людей и друзей, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности
Май	Домик	Учить составлять из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник)		Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду
	Цыплята на лугу	Учить: - составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; - изображать предмет, состоящий из нескольких частей		

**«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО» (АППЛИКАЦИЯ)
СРЕДНЯЯ ГРУППА
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Время проведения	Тема	Цель занятий	Виды детской деятельности	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей)
1	2	3	4	5
Сентябрь	Красивыми флажками украсим свой город	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работать ножницами: правильно держать их; – сжимать и разжимать кольца; – резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приемы аккуратного наклеивания; – умение чередовать изображения по цвету. <p>Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения</p>		Умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем
	Пешеходный переход. Нарезь полоски.	<p>Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться.</p> <p>Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем</p>		

Октябрь	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов	Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке		Умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики.
	Осенний ковер	Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: – выделять углы, стороны квадрата; – осуществлять подбор цветосочетаний; – преобразовывать форму, нарезаая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета		
Ноябрь	В нашем селе построен большой дом	Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: – создавать в аппликации образ большого дома; – видеть образ при рассматривании работ. Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания		Умеет выбирать темы для своих аппликаций; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем.
	Лодки плывут по реке («Рыбачьи лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения		
Декабрь	Вырежи и наклеи какую хочешь	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить		Умеет планировать последовательность

	зимнюю постройку	продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания		действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым.
	Бусы на елку	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: – срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; – чередовать бусинки разной формы; – наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа		
Январь	Автобус (<i>вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»</i>)	Закреплять: – умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); – умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел		Владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы.
	Подарим детскому саду красивые пирамидки	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: – подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; – располагать круги от самого большого к самому маленькому		

Февраль	Летающие самолеты (коллективная композиция)	Учить: – правильно составлять изображения из деталей; – находить место той или иной детали в общей работе; – аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины		Умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца
	Плывет, плывет кораблик	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата. Закреплять навыки аккуратного наклеивания		
Март	Вырежи и наклеи красивый цветок в подарок маме и бабушке	Учить: – вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); – составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями		Умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами
	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами.		

		Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения		
Апрель	Загадки для мамы	Закреплять умение: – соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; – составлять изображение из готовых частей; – самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение		Знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого.
	Вырежи и наклеи что хочешь	Учить: – задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; – вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество		
Май	Красная Шапочка	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать		Умеет использовать природный материал в изготовлении поделок
	Волшебный сад	Учить: – создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); – резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника		

**«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО» (АППЛИКАЦИЯ)
 СТАРШАЯ ГРУППА
 КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Время проведения	Тема	Цель занятий	Виды детской деятельности	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей)
1	2	3	4	5
Сентябрь	Дома на нашей улице	Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать: – навыки коллективной работы; – удовольствие и радость от созданной картины		Проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может вырезать предметы и их части круглой и овальной формы, разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов, аккуратно наклеивать изображение; выражает положительные эмоции, создавая образы
	Троллейбус	Учить передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штангами)		
Октябрь	Машины едут по улице	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять: – разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; – умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные		Умеет делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы.

		изображения		
	На лесной полянке выросли грибы	Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить: – вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; – разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов		
Ноябрь	Блюдо с фруктами и ягодами	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции		Планируемые результаты развития интегративных качеств: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания; умеет рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности, рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию, разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение
	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение		

				характерными деталями; выражает положительные эмоции, создавая свои поделки и рисунки
Декабрь	Большой и маленький бокальчики	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями		Проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску, делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение; выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы
	Новогодняя поздравительная открытка	Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение		
Январь	Петрушка на елке	Учить создавать изображение из бумаги. Закреплять умение: – вырезать части овальной формы; – вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции		Проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; вырезать части овальной формы, на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист; выражает положительные эмоции, создавая поделки и рисунки.
	Красивые рыбки в аквариуме в подарок детскому саду	Развивать: – цветовое восприятие; – чувство композиции; – умение рассматривать и оценивать созданные		

		<p>изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания</p>		
Февраль	Матрос с сигнальными флажками	<p>Упражнять в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе</p>		<p>Проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе; выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения</p>
	Пароход	<p>Учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение</p>		
Март	Сказочная птица	<p>Закреплять: – умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; – умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них</p>		<p>Проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения</p>

	Вырежи и наклейте любую игрушку на открытку для мамы	Учить: – задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации; – выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество		
Апрель	Наша новая кукла	Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения		Планируемые результаты развития интегративных качеств: проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может передавать в лепке характерное строение фигуры, расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента, рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами, создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей; выражает положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения
	Весенний ковер	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие		
Май	Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы	Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), воображение		Проявляет эстетические чувства, интерес к искусству, чувство композиции; может создавать части коллективной композиции, отражать в работах несложный сюжет, передавая картины окружающей

	Загадки	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой, по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать		жизни; выражает положительные эмоции, создавая сказочные образы, созданные изображения
--	---------	--	--	--

**«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО» (АППЛИКАЦИЯ)
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Время проведения	Тема	Цель занятий	Виды детской деятельности	Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей)
1	2	3	4	5
Сентябрь	Новый район города	Учить: – создавать несложную композицию; – подбирать цвет изображений, дополнять композицию характерными деталями. Закреплять умение по-разному располагать в пространстве листа изображения зданий. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании	Обсуждение и решение творческой задачи по созданию несложной композиции, обдумывание цвета изображений, расположение в пространстве листа изображения зданий, аккуратное вырезание и наклеивание их конструктивных частей, дополнение композиции характерными деталями	Используют приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, выкладывают по частям и наклеивают схематические изображения предметов из двух-трех готовых форм с простыми деталями, располагают на листе бумаги изображения зданий (<i>художественное творчество, познание</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; познавательную активность проявляют в самостоятельной и совместной со взрослым деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>)
	Разноцветные автомобили	Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить: – воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; – украшать работу вырезанными картинками и т. д.	Обдумывание аппликации по замыслу, работа с ножницами и клеем, воплощение своего замысла с помощью имеющихся материалов, украшение работы, создание тематической выставки и обсуждение результатов деятельности	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, режут поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезают квадрат по диагонали, вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; направляют воображение на решение определенной творческой задачи, подчиняя его определенному замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы (<i>художественное творчество, познание, труд</i>)

		Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем		
Октябрь	Ваза для осеннего букета	Учить: – самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; – основам дизайнерского искусства; – получать красивые цветосочетания. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их	Рассматривание осенних цветов, натюрмортов, ваз, образцов выполненных работ, обсуждение, самостоятельный выбор средств для создания задуманной композиции, обдумывание и создание красивых цветосочетаний, оценивание своих работ	Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания, наклеивают заготовки; в процессе создания аппликации следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, отбирают материалы, необходимые для занятий (<i>художественное творчество, труд</i>); доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>коммуникация, труд</i>)
	Украшение платка	Закрепить навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей, геометрических, растительных орнаментов. Учить: – самостоятельно придумывать композицию, узор, выбор цвета; – заполнять орнаментом	Рассматривание и обсуждение элементов народных росписей, обдумывание композиции, узора, выбор цвета, создание собственного узора на квадрате с использованием известных элементов росписи, геометрических, растительных орнаментов, заполнение орнаментом всего листа	Проявляют устойчивый интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства, к истории народных промыслов; составляют узоры из растительных и геометрических форм на квадрате (<i>художественное творчество, познание</i>); умеют действовать по собственному замыслу, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, оценивают результат; умеют контролировать отрицательные проявления эмоций (<i>познание, труд, коммуникация, социализация</i>)

		весь лист		
Ноябрь	Моя родословная – образ моей семьи. Панно «Моя родословная»	Закреплять представление о семье. Формировать элементарное представление о родословной. Развивать изобразительное творчество. Воспитывать любовь к своей семье	Повествовательные рассказы о своей семье с опорой на собственное изображение родословной, коллективное обдумывание замысла панно, продуктивная деятельность по его созданию, оценка результатов и выбор лучших работ	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, аккуратно наклеивают заготовки; интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>художественное творчество, познание</i>); выполняют общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других (<i>коммуникация, социализация</i>)
	Север нашей Родины	Развивать: – навыки выполнения аппликации методом обрывания; – создание мозаики узора; – интерес к методу обрывания. Упражнять в подборе разных оттенков синего и голубого цвета при изображении воды	Рассматривание иллюстраций о природе Севера, решение творческой задачи по выполнению аппликации, подбор разных оттенков синего и голубого цвета для изображения воды, аппликация методом обрывания, создание мозаики узора, составление описательного рассказа о своей аппликации	Используют технику обрывной аппликации и разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей; самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения (<i>художественное творчество, чтение художественной литературы, познание</i>); проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; радуются успехам сверстников (<i>художественное творчество, познание, коммуникация, социализация</i>)
Декабрь	Бусы на елку	Развивать фантазию и творческое воображение. Совершенствовать приемы аппликации. Учить выбирать лучшие	Коллективное обдумывание украшений на елку, выбор колорита, вырезание симметричных предметов из бумаги, сложенной	Направляют воображение на решение творческой задачи; используют приемы вырезания одинаковых деталей из бумаги, сложенной гармошкой; вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; активно использует

		изделия	вдвое, гармошкой; намазывание их клеем, создание иллюзии передачи объема в изделии; выбор лучших изделий	разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей (<i>художественное творчество, познание</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; доброжелательно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>труд, коммуникация, социализация</i>)
	Матрешка в хороводе (коллективная работа)	Формировать умение вырезать фигуры по контуру, создавать сложную плавную конструкцию. Развивать: – навыки симметричного вырезания силуэта матрешки из листа бумаги, сложенной вдвое; – чувство цвета и композиции. Учить органично размещать свою бумажную фигурку в общей композиции	Слушание инструкции по выполнению задания, вырезание симметричного силуэта матрешки из листа бумаги, сложенной вдвое по контуру, создание сложной плавной конструкции, размещение своей бумажной фигурки в общей композиции, анализ коллективной работы	Используют прием вырезания одинаковых фигур из бумаги, сложенной пополам, воспринимают инструкцию к выполнению задачи, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, описывают процесс выполнения, способны к самоанализу и оценке результатов (<i>художественное творчество, коммуникация, труд, социализация</i>); взаимодействуют с детьми и взрослыми: согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, договариваются о том, что будет изображено каждым в аппликации и действуют в соответствии с намеченным планом (<i>труд, коммуникация</i>)
Январь	Царство золотой рыбки	Формировать умение создавать сказочные объекты и сюжеты. Упражнять в использовании разных	Решение творческой задачи по созданию сказочного сюжета, самостоятельное обдумывание фона и композиции аппликации,	Создают индивидуальные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (<i>художественное</i>

		<p>приемов вырезания. Развивать воображение, умение придумывать необычный образ, чувство цветоощущения и цветовосприятия. Учить подбирать нужную бумагу для создания фона и композиции</p>	<p>выбор бумаги, создание сюжета с использованием разных приемов вырезания, составление рассказа о своей аппликации</p>	<p><i>творчество</i>); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных аппликациях; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (<i>художественное творчество, труд, коммуникация, социализация</i>)</p>
	Сказочная птица	<p>Развивать: – воображение; – умение придумывать необычный образ; – умение сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным. Формировать умение подбирать красивые цвета и их сочетания</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказкам с изображением птиц, обдумывание необычного образа, сопоставление его с реальным и выделение в нем сказочных черт, самостоятельный подбор красивых цветов и их сочетаний для аппликации</p>	<p>Создают предметные изображения; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа; применяют разные приемы вырезания, изображая птиц по собственному замыслу и мотивам народного искусства (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ (<i>художественное творчество, труд, коммуникация</i>)</p>
Февраль	Цветик-семицветик	<p>Дать представление о спектральном круге. Учить: – делить спектральный круг на части; – различать теплые и холодные цвета, а также контрастные (красный,</p>	<p>Знакомство со спектральным кругом, деление его на части, участие в дидактических играх на различение теплых, холодных и контрастных цветов, самостоятельная</p>	<p>Создают декоративные композиции; используют различные приемы вырезания и наклеивают заготовки; умеют работать по правилу и образцу (<i>художественное творчество, труд</i>); в самостоятельной деятельности проявляют познавательную активность и любознательность; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познание, коммуникация</i>)</p>

		зеленый и т. д.)	деятельность по созданию декоративной композиции	
	Поздравительная открытка для папы (дедушки)	Закреплять: – представление о семье; – уважительное отношение к своим родным и близким. Развивать изобразительное творчество. Учитывать доводить начатую работу до конца	Решение творческой задачи по обдумыванию замысла поздравительной открытки для папы, планирование своей деятельности, создание сюжетной композиции с использованием бумаги разной фактуры и способов вырезания и обрывания, составление рассказа о том, кому предназначена открытка	Самостоятельно находят в окружающей жизни и художественной литературе простые сюжеты для изображения; проявляют познавательные интересы и предпочтения; создают сюжетные композиции; предлагают и воплощают собственный замысел (<i>художественное творчество, познание, труд, чтение художественной литературы</i>); в процессе создания изображения следуют к своей цели; умеют действовать по собственному плану; владеют элементарными формами речи-рассуждения и используют их для планирования деятельности, имеют представления о семейных традициях, составляют словесные портреты людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>)
Март	Розы в подарок маме (коллективная работа)	Закреплять: – умение симметричного вырезания из бумаги; – навыки коллективной работы. Развивать навыки выполнения аппликации – мозаики, выполненной методом обрывания. Учитывать сочетать обрывание с вырезанием для получения выразительного образа. Воспитывать уважение и	Обсуждение замысла работы, совместное планирование коллективной деятельности, упражнения в навыках симметричного вырезания из бумаги, сочетание обрывания с вырезанием для получения выразительного образа, создание аппликации – мозаики, выполненной методом обрывания	Владеют приемами симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое, мозаичным способом изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей картинки, используют технику обрывной аппликации (<i>художественное творчество, труд</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни и природе сюжеты для изображения; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия: договариваются, распределяют действия; контролируют отрицательные проявления эмоций (<i>познание, труд, коммуникация, социализация</i>)

		любовь к маме.		
	Петрушки на празднике	Закреплять знание о теплых и холодных тонах. Учить использовать в костюмах персонажей контрастные сочетания. Знакомить с оттенками цветов. Развивать восприятие цвета и побуждать к поискам более точных оттенков цвета изображенного предмета	Знакомство с оттенками цветов, участие в беседе о восприятии теплых и холодных тонов, поиск более точных оттенков цвета изображаемого предмета; создание аппликации с использованием контрастных сочетаний в костюмах персонажей, оценка работ	Разрезают квадрат по диагонали, делают косые срезы, получают формы треугольника, вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; используют контрастные сочетания и оттенки цветов изображенного предмета (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по решению творческой задачи, используя адекватные речевые формы; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной творческой деятельности (<i>познание, коммуникация, социализация</i>)
Апрель	Жар-птица на ветке с золотыми яблоками	Развивать: – воображение; – умение придумывать необычный образ, сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным (форма, цвет, характерные детали). Формировать умение подбирать красивые цвета и сочетать их	Обдумывание необычного образа сказочного персонажа, сопоставление его с реальным и выделение необычных черт, выбор красивых цветов и сочетаний, лепка Жар-птицы на ветке с золотыми яблоками, оформление выставки продуктов деятельности	Создают сюжетные индивидуальные композиции с изображением птиц по собственному замыслу и мотивам народного искусства; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного (<i>художественное творчество, познание</i>); относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познание, труд</i>)
	Аппликация по замыслу	Учить: – определять содержание		Самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые

		<p>своей работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать знакомые приемы аппликации. <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение видеть лучшие работы; – творческие способности 		<p>сюжеты для изображения; создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания (<i>художественное творчество, познание</i>); любят трудиться самостоятельно, контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; управляют своим поведением (<i>труд, коммуникация, социализация</i>)</p>
Май	Башни на Кремле	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работать самостоятельно и в коллективе; – составлять яркую, гармоничную композицию. <p>Развивать цветосприятие и цветоощущение.</p> <p>Совершенствовать технику выполнения мозаики-аппликации методом обрывания, навыки работы с клеем и кистью</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Кремля, решение творческой задачи по созданию собственной композиции, участие в играх на развитие цветосприятия и цветоощущения, упражнение в мозаичном способе изображения, работе с клеем и кистью, создание яркой, гармоничной композиции методом обрывания</p>	<p>Принимают активное участие в образовательном процессе, интересуются историей создания архитектурных сооружений; создают изображения по представлению, красиво располагают фигуры на листе в соответствии с пропорциями изображаемых предметов; используют мозаичный способ изображения, проявляют творчество (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); рассказывают о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия (<i>коммуникация</i>)</p>
	Цветущий луг	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работать в технике объемной аппликации; – создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. <p>Продолжать учить</p>	<p>Рассматривание сюжетных картин и пейзажей, участие в беседе о растениях луга, упражнение в различных приемах аппликации для создания изделия, создание композиции с помощью</p>	<p>Создают индивидуальные декоративные композиции в технике объемной аппликации; активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей (<i>художественное творчество</i>); эмоционально реагируют на окружающую действительность; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и</p>

		<p>сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Развивать воображение и фантазию</p>	<p>скрученных полос бумаги в технике объемной аппликации</p>	<p>взрослыми (<i>социализация, коммуникация</i>)</p>
--	--	--	--	--

ПОКАЗАТЕЛИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для каждой возрастной группы определены критерии освоения программных требований.

Вторая младшая группа

К концу года ребенок может

Создавать изображения предметов из готовых фигур.

Украшать заготовки из бумаги разной формы

Средняя группа

К концу года ребенок может

Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали(квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Старшая группа

К концу года ребенок может

Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывания бумаги.

Подготовительная группа

К концу года ребенок может

Изображать различные предметы, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.

Создавать сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные).

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Аверьянова А. П. Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – синтез, 2001

Доронова Т. Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. - М.: Просвещение, 2000

Доронова Т. Н. Якобсон С. Г. Обучение детей 2 – 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. - М.: Просвещение, 2000

Казакова Т. Г. Развивайте у детей творчество. _ М.: Просвещение, 1985

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Просвещение, 1991

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

Наглядные и раздаточные пособия

Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста. Хохлома

Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста. Дымковская игрушка

Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста. Хохлома

Демонстрационный материал для проведения занятий по изобразительному искусству «Учимся рисовать гжель»

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ
Образовательная область «Художественное творчество»
Вторая младшая группа

Воспитатель _____

Группа _____

Показатели развития	Фамилия имя ребенка																Общий показатель
РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: РИСОВАНИЕ																	
ПОБУЖДЕНИЯ																	
Интерес к рисованию																	
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ																	
О названии цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный)																	
Об оттенках цветов (розовый, голубой, серый)																	
УМЕНИЯ, НАВЫКИ																	
Передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы																	
Держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышцы и не сжимая сильно пальцы																	
Осуществлять свободные движения руки с карандашом и кистью во время рисования																	
Набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса																	

Общий показатель по группе

	образовательная область			
	рисование	лепка	аппликация	общий балл по ОО «Художественное творчество»
средний балл по группе				

**НАПРАВЛЕНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Образовательная область «Художественное творчество»

Средняя группа

Воспитатель _____

Группа _____

Показатели развития	Фамилия имя ребенка																Общий показатель
РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: РИСОВАНИЕ																	
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ																	
Цвета и оттенки окружающих предметов и объектов природы, кроме известных цветов и оттенков. Новые цвета и оттенки (коричневый, оранжевый, светло-зеленый)																	
Как можно получить новые цвета																	
Многоцветие окружающего мира																	
Декоративное рисование																	
Городецкие изделия																	
УМЕНИЯ, НАВЫКИ																	
При передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами																	
Передавать соотношения предметов по величине																	
Смешивать краски для получения новых цветов и оттенков																	

Проявлять желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета																				
Правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок																				
Использовать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок при создании изображения																				
Закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении																				
Ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за контуры																				
Проводить широкие линии всей кистью																				
Проводить узкие линии и точки – концом ворса кисти																				
Чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета																				
Получать темные и светлые оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш																				
Правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине																				
Декоративное рисование																				
Создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров																				
Выделять элементы городецкой росписи																				
Видеть и называть цвета, используемые в городецкой росписи																				
показатель по разделу																				
РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ЛЕПКА																				
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ																				
Способы использования стеки																				
УМЕНИЯ, НАВЫКИ																				
Лепить из глины																				
Прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куса																				
Прищипывать мелкие детали																				
Сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки																				

Использовать прием вдавливания середины шара, цилиндра, для получения полый формы																						
Использовать стеку																						
Украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки																						
Аккуратно лепить																						
показатель по разделу																						
РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: АППЛИКАЦИЯ																						
УМЕНИЯ, НАВЫКИ																						
Правильно держать ножницы и пользоваться ими																						
Разрезать по прямой короткие полосы																						
Разрезать по прямой длинные полосы																						
Составлять из полос изображения разных предметов																						
Вырезать круглые формы из квадрата путем скругления углов																						
Вырезать овальные формы из прямоугольника путем скругления углов																						
Использовать прием скругления для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов																						
Изображать предметы из готовых форм																						
Преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части																						
Аккуратно вырезать																						
Аккуратно наклеивать																						
Проявлять желание взаимодействовать при создании коллективных композиций																						
Общий показатель																						

Общий показатель по группе

	образовательная область			
	рисование	лепка	аппликация	общий балл по ОО «Художественное творчество»

средний балл по группе				
------------------------	--	--	--	--

Образовательная область «Художественное творчество»
старшая группа

Воспитатель _____

Группа _____

Дата _____

Показатели развития	Фамилия имя ребенка																								Общий показатель	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: РИСОВАНИЕ																										
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ																										
Предметное рисование																										
Новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)																										
Декоративное рисование																										
Дымковская и филимоновская игрушки, их роспись																										
Городецкая роспись, ее цветовые решения, специфика создания декоративных цветов																										
Региональное декоративное искусство (Коми узоры)																										
Характерные элементы росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)																										
УМЕНИЯ, НАВЫКИ																										
Предметное рисование																										
Передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений																										

средний балл по группе				
------------------------	--	--	--	--

Образовательная область «Художественное творчество»

Подготовительная группа

Воспитатель _____

Группа _____

Дата _____

Показатели развития

Фамилия имя ребенка

Показатели развития	Фамилия имя ребенка																								Общий показатель
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: РИСОВАНИЕ																									
ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ																									
Представление о разнообразии цветов и оттенков																									
Обозначение цветов, включающих два оттенка или уподобленных природным																									
Изменчивость цвета предметов																									
Виды декоративно-прикладного искусства, их характерные признаки																									
УМЕНИЯ, НАВЫКИ																									
Предметное рисование																									
Изображать предметы по памяти																									
Изображать предметы с натуры																									
Наблюдать, замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции)																									
Свободно и одновременно точно, плавно, ритмично выполнять рисовальные движения под контролем зрения																									
Использовать в рисовании разнообразные материалы																									
Соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа																									

Создавать предметные изображения по представлению																																			
Красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов																																			
Составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы																																			
Изображать птиц, животных по собственному замыслу																																			
Изображать птиц, животных по мотивам народного искусства																																			
Вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое																																			
Вырезать предметы или их части из бумаги, сложенной гармошкой																																			
Применять разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений																																			
Использовать мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки																																			
Общий показатель																																			

Общий показатель по группе

	образовательная область			общий балл по ОО «Художественное творчество»
	рисование	лепка	аппликация	
средний балл по группе				